

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL CALCIATORE:

Nato a: il:

Titolo di studio:

Condizioni familiari:

Società' dove ha militato:

Ruoli ricoperti:

Allenatori che ha avuto:

Condizioni climatiche:

Condizioni del terreno:

CARATTERISTICHE FISICHE:

Altezza: peso:

Note: _____

Struttura corporea:

- atletico
- longilineo
- normotipo
- brevilineo
- robusto
- massiccio

Gesti motori:

- classe
- stile
- normale
- sgraziato
- elegante

Muscolatura:

- scarna
- normale
- evidenziata
- massiccia

CARATTERISTICHE ATLETICHE:

	O	B	D	S	I
- Velocità senza palla	<input type="checkbox"/>				
- Capacità di accelerazione	<input type="checkbox"/>				
- Cambi di direzione	<input type="checkbox"/>				
- Elevazione	<input type="checkbox"/>				
- Resistenza alla fatica	<input type="checkbox"/>				
- Flessibilità	<input type="checkbox"/>				
- Rapidità	<input type="checkbox"/>				
- Agilità	<input type="checkbox"/>				
- Cambio di passo	<input type="checkbox"/>				
- Forza	<input type="checkbox"/>				
- Potenza nei contrasti	<input type="checkbox"/>				
- Abilità acrobatica	<input type="checkbox"/>				

CARATTERISTICHE COMPORTAMENTALI:

	O	B	D	S	I
- Carisma	<input type="checkbox"/>				
- Autostima	<input type="checkbox"/>				
- Personalità	<input type="checkbox"/>				
- Spirito di sacrificio	<input type="checkbox"/>				
- Spirito di comprensione	<input type="checkbox"/>				
- Generosità	<input type="checkbox"/>				
- Concentrazione	<input type="checkbox"/>				
- Temperamento	<input type="checkbox"/>				
- Aggressività	<input type="checkbox"/>				
- Tenacia	<input type="checkbox"/>				
- Autocritica	<input type="checkbox"/>				
- Spirito collaborativo	<input type="checkbox"/>				
- Atteggiamento in campo	<input type="checkbox"/>				
- Atteggiamento fuori campo	<input type="checkbox"/>				

SI NO A VOLTE

Delega gli altri?

Si assume responsabilità?

Si fa influenzare negativamente?

- dai suoi errori
- dall'errore del compagno
- dall'arbitro
- dal risultato del momento
- dalle decisioni dell'allenatore

GIUDIZIO DEL VISIONATORE

CALCIATORE:

CARATTERISTICHE COORDINATIVE (destrezza):

	O	B	D	S	I
- Equilibrio.....	<input type="checkbox"/>				
- Differenziazione/Cinestesi.....	<input type="checkbox"/>				
- Ritmizzazione.....	<input type="checkbox"/>				
- Orientamento (spazio-tempo).....	<input type="checkbox"/>				
- Reazione (segnale atteso / inatteso)....	<input type="checkbox"/>				
- Accoppiamento motorio	<input type="checkbox"/>				
- Adattamento e trasformazione	<input type="checkbox"/>				
- Anticipazione	<input type="checkbox"/>				

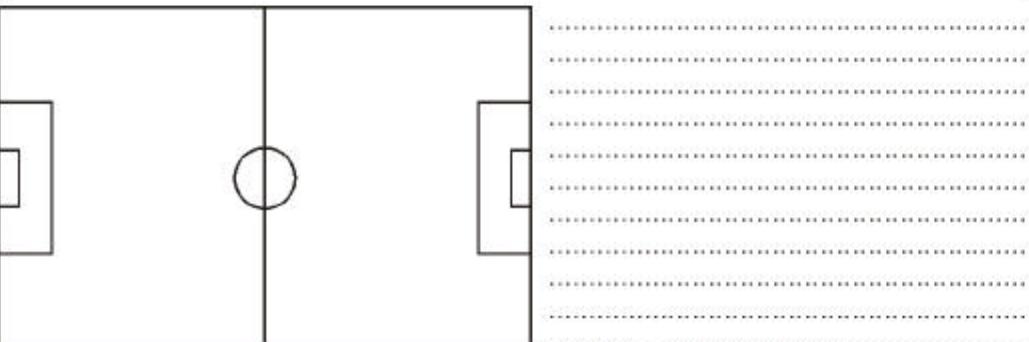
Note:.....

CARATTERISTICHE TATTICA APPLICATA:

	O	B	D	S	I
<u>Fase di possesso</u>					
- Visione periferica.....	<input type="checkbox"/>				
- Lettura veloce della situazione di gioco momentanea.....	<input type="checkbox"/>				
- Fantasia di gioco	<input type="checkbox"/>				
<u>Fase di non possesso</u>					
- Pressing	<input type="checkbox"/>				
- Scalare	<input type="checkbox"/>				
- Partecipazione in fase difensiva.....	<input type="checkbox"/>				
- Anticipazione gioco avversario.....	<input type="checkbox"/>				

Note:.....

Comportamento tecnico-tattico rispetto al ruolo ricoperto nel sistema adottato dalla squadra:.....



CARATTERISTICHE TECNICA INDIVIDUALE:

	DX	SX				
- Lato dominante.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
- Piede sx	<input type="checkbox"/>					
- Piede dx.....	<input type="checkbox"/>					
- Gioco di testa.....	<input type="checkbox"/>					
Ricezione palla:						
- Piede	<input type="checkbox"/>					
- Petto	<input type="checkbox"/>					
Trasmissione palla:						
- Piede	<input type="checkbox"/>					
- Testa	<input type="checkbox"/>					

CARATTERISTICHE TATTICA INDIVIDUALE:

	O	B	D	S	I
<u>Fase di possesso</u>					
- Smarcamento.....	<input type="checkbox"/>				
- Velocità di esecuzione.....	<input type="checkbox"/>				
- Controllo e difesa palla.....	<input type="checkbox"/>				
- Dribbling.....	<input type="checkbox"/>				
- Finta	<input type="checkbox"/>				
- Falli laterali.....	<input type="checkbox"/>				
- Occupazione spazio.....	<input type="checkbox"/>				
- Taglio	<input type="checkbox"/>				
- Sovrapposizione	<input type="checkbox"/>				
- Triangolazione 1-2	<input type="checkbox"/>				
- Fantasia ed estro.....	<input type="checkbox"/>				
- Capacità di "vedere" la porta.....	<input type="checkbox"/>				
- Agisce con stile.....	<input type="checkbox"/>				
<u>Fase di non possesso</u>					
- Marcamento	<input type="checkbox"/>				
- Pressione	<input type="checkbox"/>				
- Anticipo	<input type="checkbox"/>				
- Intercettamento	<input type="checkbox"/>				
- Contrasto diretto	<input type="checkbox"/>				
- Difesa a zona	<input type="checkbox"/>				
- Ripresa di posizione a fine azione	<input type="checkbox"/>				
- Ripresa di posizione dopo perdita palla.....	<input type="checkbox"/>				

Legenda:

O = ottimo B = buono D = discreto S = sufficiente I = insufficiente

Scheda ideata da Antonio Antonucci e Marco Lucarelli